

Enseigner la guerre d'Algérie à l'École : dépasser les enjeux de mémoires ?

Session thématique « Quels savoirs transmettre ? »

Jeudi 22 juin 2006, matin (9h-11h), salle F 05

Si l'étude de la guerre d'Algérie est présente dans les programmes d'histoire de l'enseignement secondaire depuis une vingtaine d'années, il convient dans un premier temps de présenter la place qu'elle y occupe aussi bien au collège qu'au lycée. Dans quelle partie des programmes de troisième et de terminale est-elle située et combien de temps peut lui être consacré dans une progression sur l'année scolaire. Nous évoquerons aussi son introduction à l'école primaire avec la mise en place de nouveaux programmes d'histoire en 2000.

Dans un deuxième temps, nous présenterons le travail d'enquête effectué pour l'Institut national de recherche pédagogique dans l'Académie de Lyon en 2000, 2001 et 2002. Quinze enseignants de collège et de lycée situés en banlieue, en centre-ville et en milieu rural ont répondu au cours d'entretiens à un questionnaire sur leur pratique d'enseignement et les difficultés auxquelles ils pouvaient être confrontés. Nous prendrons aussi appui sur les bilans de deux stages de formation continue organisés en 2004 et 2005 sur le thème « Enseigner la guerre d'Algérie entre Histoire et mémoire ». Ils ont regroupé à

chaque fois une quarantaine d'enseignants pendant quatre demi-journées dont une consacrée à un échange de pratiques.

La synthèse et l'analyse des résultats d'enquêtes et des bilans de stages permettent de mettre en évidence une série de thèmes :

– Quels choix d'enseignement? Problématiques envisagées, références factuelles, acteurs cités et documents utilisés.

– La question correspond-elle à une demande sociale spécifique que traduiraient les élèves, les parents ou les diverses associations?

– Quelles limites rencontrées? Les enjeux sémantiques (comment nommer les différentes populations de l'Algérie coloniale). Les enjeux de mémoires (des réactions parfois vives d'élèves à l'énoncé de certains mots, l'émergence parfois vive de réactions mémorielles par mimétisme familial qui peuvent rester difficiles à stabiliser pour l'enseignant selon le niveau et le lieu auxquels il enseigne).

– Un thème d'enseignement qui, dans la problématique plus générale de la colonisation, suscite un large intérêt aussi bien de la part des élèves que des enseignants ou comment la perception aiguë des enjeux de mémoires conduit à une demande d'Histoire.